TV	小 序 孫國柱
HU	第一章 引 言
	第一節 有情哲學與根本問題1
	第二節 世親考述與《阿毘達摩俱舍論》成書
目	過程9
•	一、兩世親爭論9
	二、《阿毘達摩俱舍論》成書過程 12
	第三節 《阿毗達摩俱舍論》文獻系統、傳習與
次	翻譯16
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	一、《俱舍論》與「一身六足」 16
	二、印度傳習與梵文本發現 19
	三、漢、藏地區傳習與翻譯 … 20
	四、日本、西方研究與翻譯22
	第四節 「有情論」研究概要與新方向 23
	一、「有情論」研究概要 ····· 23
	二、「有情」研究新方向 27
	第五節 「有情論」研究方法31
	一、同情默應與心性體會 32
	二、深層結構與根本問題 34
	三、研究理路與疏離困境36
	第二章 有情生成及其形態41
	第一節 有情概念及理論意義 41
	一、有情的概念 41
	二、有情諸相辨 44
	三、「有情為問題的根本」 46
	第二節 《俱舍論》的「世界」理論 51
	一、《俱舍論》的世界觀圖式 51
	二、世間過程與本原 53
	三、世界觀念的特點 57
	第三節 有情界的過程考察與解讀60
	一、有情之壞劫與空劫 61
	二、器世間的形成與結構64
	三、有情界的生成與結構 68

四、有情界的續成與消亡	····· 78
五、四劫之體性與哲學意涵	86
第四節 有情形態及其轉生	90
一、有情形態及其意涵	
二、四食理論及其意涵	
三、有情生命產生「四生」	
四、有情轉生環節與論爭	
第三章 有情與四大種、極微	117
第一節 四大種與其色心意涵	117
一、四大種體性與業用	
二、四大種的色心意涵	
第二節 極微及其構成	
一、極微與方分、剎那	122
二、極微構成與四大種	
第三節 四大種與有情身體	130
一、大種攝身論	
二、身壞與正身	133
三、身體認識方法	135
第四章 有情五蘊結構論	143
第一節 五蘊思想析論	143
一、五蘊之諸相	
二、五根、五境及其關係	166
第二節 五蘊與諸法	181
一、法的概念與類別	181
二、五蘊與十二處	
三、五蘊與十八界	184
四、五位七十五法	184
五、有漏、無漏法	187
六、有為、無為法	189
七、五蘊攝一切有為法	192
第三節 五蘊身心結構論	193
一、 ^一 十 ^一 根結構	193

二、五蘊與三界19	95
三、有情身心結構19	97
第五章 《俱舍論》之「心」的思想20	01
第一節 有情之「心」20	
一、「心」與「心性」概念 20	01
二、「心」之染淨20	04
第二節 「心」之諸相及其意涵20	09
一、諸相辨析及所依身論20	
二、心、性、身之關係2	14
第三節 「心」論趨向與理解2	
第六章 有情緣起、無我與解脫實踐22	21
第一節 緣起思想及其展開22	21
一、緣起與緣生22	21
二、十二因緣論22	23
三、因果業報論22	26
第二節 無我觀念及其諍論24	44
一、無我之概念24	44
二、無我之論爭24	45
三、無我與有情24	
第三節 身心解脫及其方法25	51
一、修行次第與方法25	
二、「一切功德多依靜慮」25	58
第七章 結 論20	63
參考文獻20	67
後 記	79