

作者簡介

徐志嘯，北京大學文學博士，復旦大學中文系榮休教授，比較文學、古代文學雙專業博士生導師。中國屈原學會名譽會長，甘肅省特聘飛天學者、講座教授。已出版學術專著及論文集 15 部，發表學術論文 200 多篇。曾應邀赴美國哈佛、耶魯、普林斯頓、哥倫比亞大學及日本東京大學等世界名校講學或作學術演講。

提 要

本書以歷史的眼光，客觀全面地概括闡述自西漢至二十世紀末的賦學發展史，包括兩漢開創期、魏晉南北朝拓展期、唐宋元低谷期、明清高潮期、近代至二十世紀末現代期，以及台灣地區的賦學研究。全書各章，均先概述每個歷史時期的賦學研究特點，繼對各歷史時期的代表學者及其論著作具體闡述，材料豐富，引證確當，論述中肯。書前有「導論」，書末附「參考文獻」及「歷代賦學代表人物簡介」，便於讀者參考。本書適合從事賦學和文學史、文學批評史的專業人員參考，也可供一般古代文學愛好者閱讀。



目

次

導 論	1
一、賦文體的概念及其產生發展	1
二、關於屈賦的辨析	7
三、歷代賦的分類及其特徵	10
四、二十世紀前賦學發展軌跡簡述	15
五、賦學史研究的價值與意義	25
第一章 賦學開創期：初顯端倪——兩漢賦學	29
一、兩漢賦學特點概述	29
二、兩漢賦學代表學者賦論評述	31
第二章 賦學拓展期：自覺意識——魏晉南北朝賦學	43
一、魏晉南北朝賦學特點概述	43
二、魏晉南北朝賦學代表學者賦論評述	45
第三章 賦學低谷期：沉潛緩進——唐宋元賦學	61
一、唐宋元賦學特點概述	61
二、唐宋元賦學代表學者賦論評述	64
第四章 賦學高潮期：步入高峰——明清賦學	85
一、明清賦學特點概述	85
二、明清賦學代表學者賦論評述	87
第五章 賦學現代期：從傳統走向現代——近代至二十世紀末賦學	111
一、近代至二十世紀末現代賦學特點概述	111
二、近代至二十世紀末賦學代表學者賦論評述	113
第六章 臺港地區賦學：花開兩朵	155
一、臺港地區賦學特點概述	155
二、臺港地區賦學代表學者賦論評述	156
參考文獻	175
附錄一 歷代賦學代表人物簡介	183
附錄二 歷代賦論選輯	195