



目 次

緒 論	1
第一節 選題的原因及意義	1
一、選題的原因	1
二、選題的意義	4
第二節 選題的難度與可行性	5
一、選題的難度	5
二、選題的可行性	6
第三節 文獻綜述	7
一、小野秀雄的著作與論文綜述	7
二、國內學者關於小野秀雄的文獻研究	14
三、日本學者關於小野秀雄的文獻研究	16
第四節 研究方法與創新之處	19
一、研究方法	19
二、創新之處	20
第一章 小野秀雄的新聞實踐與研究軌跡	21
第一節 與新聞結緣（1885 年～1921 年）	22
一、追求自由思想的青年時期	22
二、與《萬朝報》結下不解之緣	23
三、迫於生計創辦大眾雜誌《日本一》	26
四、在《東京日日新聞》的記者生涯	28

第二節	從新聞業界投身新聞學術界（1922 年～1935 年）	32
一、	對學術研究產生興趣	32
二、	肩負推動日本新聞研究和教育發展使命 出訪歐美各國	35
三、	積極籌辦成立東京帝國大學新聞研究室	38
四、	創辦上智大學新聞專業、明治大學短期 新聞學科	40
第三節	新聞研究進入緩慢發展時期（1936 年～1945 年）	41
一、	被安排擔任日本情報局內閣委員	42
二、	成為東京帝國大學文學部講師	44
第四節	二戰後新聞研究進入快速發展時期 （1946 年～1977 年）	44
一、	借戰後民主改革的契機開設新聞講座和 新聞研究所	45
二、	積極參加新聞業界與學術界舉行的活動	46
三、	榮獲新聞文化獎	47
第二章	小野秀雄新聞理論思想	49
第一節	關於新聞基本問題的探討	49
一、	新聞學是以新聞為中心進行系統化研究 的學說	50
二、	新聞成立的根本條件是好奇的本能和 群居的本能	51
三、	新聞的原始形態是「談話」	52
第二節	從報紙本質探討新聞的定義	53
一、	報紙應立足公益的使命	54
二、	報紙的新聞報導具有「現實的事實」性	57
三、	報紙是「用最短的時間有規律地進行 連續的報導和批評」	59
四、	報紙是經濟機構	61
第三節	新聞自由神聖不可侵犯	63
一、	相對的出版自由和絕對的精神作品出版 自由	64

二、新聞自由應建立在「公益的尊重」基礎之上	65
三、新聞的自由是讀者的自由	66
第四節 報紙的三種功能	68
一、報紙的新聞報導具有引導的功能	69
二、報紙的新聞社論具有指導的功能	70
三、報紙具有形成輿論的功能	71
第三章 小野秀雄新聞史思想研究	75
第一節 新聞史研究要重視新聞史料發掘	76
一、堅持不懈查找日本最早官報《官版巴達維亞新聞》實物	77
二、竭盡全力搜集日本最早的民間報紙《海外新聞》	78
三、機緣巧合下開始搜集江戶時期的瓦版	79
第二節 新聞史研究要重視新聞史料搜集方法	81
一、廣泛涉獵新聞學著作	82
二、善於利用報紙雜誌	83
三、重視對新聞人物的訪談	84
四、史料搜集要勤於走動與訪問	85
五、重視新聞報導的史料價值	87
第三節 新聞史研究要敢於提出質疑	88
第四章 小野秀雄新聞教育思想研究	93
第一節 重視培養新聞研究人才	93
第二節 新聞教育應重視培養新聞記者的品德	97
一、培養日本的記者應該以日本的新聞為基礎	98
二、新聞教育最大的目的是培養沒有「惡德」的記者	99
三、新聞記者要有「反骨精神」	101
第三節 要正確引導學生的新聞意識	102
第五章 小野秀雄新聞思想的歷史貢獻及其局限性	105
第一節 小野秀雄新聞思想的歷史貢獻	105

一、重視新聞研究從而為新聞研究在日本 學界爭得一席之地·····	106
二、重視新聞教育從而構建日本新聞教育的 框架和體系·····	109
三、重視新聞史料搜集從而為後人保存大量 珍貴新聞史料·····	111
四、重視涉足空白領域從而開拓日本新聞 研究新領域·····	113
五、小野秀雄新聞思想的繼承·····	114
六、小野秀雄新聞思想對中國的貢獻·····	116
第二節 小野秀雄新聞思想的局限性·····	118
一、新聞基本問題觀點的歷史局限性·····	118
二、新聞報導的時間性的歷史局限·····	119
三、日本新聞教育中的德國式傾向·····	120
結 語·····	123
參考文獻·····	127
附錄一 小野秀雄生平年表·····	135
附錄二 試論東京帝國大學新聞研究室創辦原因 及影響·····	141
附錄三 趙玉明廣播電視史學術思想研究·····	155
致 謝·····	171