



目 次

序 鄒建雄	
緒 論	1
第一章 上古至漢代祭祀流變	19
第一節 上古宗教與祭祀觀念的形成	19
第二節 夏商周時期的祭祀	22
第三節 春秋戰國至秦的祭祀	29
第四節 西漢時期的祭祀	33
第五節 東漢時期的祭祀	43
第二章 漢代祭祀詩賦的定義與劃分	49
第一節 漢代祭祀詩的定義與劃分	57
第二節 漢代祭祀賦的定義與劃分	72
第三章 漢代文化思潮與漢代祭祀詩賦的同構	87
第一節 禮樂文化	90
第二節 神仙思想	91
第三節 農業祭祀	97
第四節 巡狩制度	104
第五節 天人感應	107
第六節 陰陽之論	111
第七節 五行思想	117

第八節 氣論	121
第九節 長生文化	125
第十節 經學與緯學	130
第十一節 孝文化	138
第四章 漢代祭祀詩賦意象群	145
第一節 宗廟意象群	148
第二節 神靈意象群	170
第三節 神獸意象群	201
第五章 漢代祭祀詩賦的批評與價值	231
第一節 漢代祭祀詩賦的批評現狀	232
第二節 漢代祭祀詩賦的價值取向	242
第三節 漢代祭祀詩賦對後世文學的影響	255
結 語	267
參考文獻	269
後 記	285