



目 次

上 冊

前 言	1
第一章 中國古代經學解釋與治國之道的建構	5
一、道：經學解釋的基本目標及核心範疇	6
二、以「治道」為旨歸的經學解釋及現實取向性	8
三、經學解釋的漢宋之分及其本質	12
四、經學解釋中的二重性及其解決之道	14
結語	17
第二章 孔子經學尊經崇道與國家治理思想	21
一、「述而不作，信而好古」與「志於道」	21
二、突出經典解釋的客觀性與思想義理	25
三、從「德義」角度對經典的發掘與詮釋	29
四、基於以往經學文獻資源，詮釋突出傳承性	31
五、治國安邦：經學解釋的現實取向性	33
結語	36
第三章 漢代經學解釋的新範式與治國思想建構	39
一、對群經價值與意義的重新審視與思考	39

二、以章句訓詁為主的經學注解形式·····	44
三、董仲舒解經的陰陽五行化及其典範意義·····	49
四、經學解釋與識緯之學的融會貫通·····	56
五、通經以致用與引經據典式的治道建構·····	60
結語·····	64
第四章 董仲舒經學的發生、解釋與治國之道的 建構·····	67
一、董仲舒經學的學術淵源及現實立足點·····	68
二、經學觀、解釋方法及其思想旨趣·····	73
三、治道：董仲舒經學解釋與治國之道·····	79
四、董仲舒經學的歷史貢獻及其影響·····	87
結語·····	93
第五章 晉唐之際經學的傳承、發展與國家治理·····	97
一、魏晉玄學興起下的經學傳承、詮釋及其範式 意義·····	98
二、南北朝經學的傳承、異同及義疏經學的興起 ·····	103
三、隋代經學的發展與南北學的一統·····	110
四、《五經正義》與唐初的政治文化大一統·····	113
五、安史之亂、啖趙學派與治國之道的重構·····	117
六、韓愈、李翱的解經學新範式與文化轉向·····	121
七、晉唐之際經學傳承的新特點及國家治理的 新模式·····	126
結語·····	127
第六章 宋朝統治的危機、國家治理與經學的 理學化·····	129
一、宋朝社會結構的演化與儒士大夫的身份意識 ·····	129
二、宋朝統治的危機、政治變革與經學轉向·····	132
三、基於國家治理的經學解釋與理學化經學的 發生·····	136
四、宋代經學理學化的時代意義及其深遠影響·····	140
結語·····	143

第七章 道學政：二程的解經學與儒家治道的重構	145
一、明道、傳道：二程經學詮釋的邏輯出發點	146
二、學：二程經學與儒家內聖、外王之道的重構	150
三、政：通經致用與「格君心之非」的現實取向	154
四、二程基於經學建構的國家治理思想的意義及影響	157
結語	159
第八章 浙東學派陳亮的解經學及其新治道	161
一、早年根柢程氏，重視《四書》及心性之學	162
二、中年反對空談性理，倡導事功及朱熹的挑戰	167
三、尊《六經》輕《四書》，重視經制之事功經學	173
四、「深於《春秋》」，基於經史學建構全新治國之道	177
結語	181
下 冊	
第九章 遼夏金元經學的傳播與文化大一統	185
一、遼西夏金「尊孔崇儒」與儒學在北方地區的推行	186
二、蒙古汗國對儒學的認同與理學在北京地區的傳衍	189
三、元代理學在北方地區的傳播、發展及其官學化	192
結語	195
第十章 元代經學與北京全國中心地位的強化	197
一、忽必烈遷都北京前後文化的發展及其基本特點	198
二、多元宗教文化的彙集與北京文化中心地位的形成	201

三、多元文化並存及其對北京權威的消解與儒學復興·····	205
四、程朱理學的意識形態化與北京中心地位的增強·····	209
結語·····	212
第十一章 明初的崇經重道與文化體系的重構·····	215
一、朱元璋的崇儒與禮樂文化的重構·····	215
二、經學的君臣之道、大眾化與選賢與能·····	219
三、明初以禮治國及禮樂文化的盛行·····	221
四、明代文化模式的重構與東亞文化體系·····	225
結語·····	230
第十二章 明中期官學的衰微與南方區域文化的興起·····	233
一、科舉、教育一體化與程朱理學的獨尊及文化大一統·····	234
二、北方官方理學的墨守與南方各區域新經學的興起·····	239
三、王陽明之學的興起、內涵及其對朱學的補充意義·····	246
四、心學盛行於大江南北與當時北京官方之學的回應·····	253
五、心學興起下的文化認同「危機」及中央權威的式微·····	258
結語·····	263
第十三章 明後期心學、理學的消長與國家治理思想·····	267
一、明後期心學在朝廷政局變動中的影響消長·····	268
二、東林學派、王學弟子對心學的批判及修正·····	271
三、明後期東林學派等批駁王學末流的政治訴求·····	274
結語·····	276
第十四章 經筵制度與清朝文化建設的新模式·····	279
一、清朝認同儒學、漢化及經筵制度的設立·····	280
二、經筵制度與理學的官學化及清學之建立·····	283

三、經筵制度與清代社會政治的儒化、漢化……	288
結語……	293
第十五章 《四庫全書》與清代經學、文化的重建	
……	297
一、清初的主動儒化、漢化及對程朱理學的尊崇	
……	299
二、康乾時代理學的獨尊及《四庫全書》的編纂	
……	303
三、《四庫全書》的思想旨趣與清學新範式的確立	
……	307
四、清學範式的盛行與江南儒士對清朝的文化	
認同……	311
結語……	316
第十六章 乾嘉時期經學考據學與國家治理思想	321
一、乾隆的文化策略與儒士階層的分化……	321
二、乾嘉考據派儒士的明道經世觀……	326
三、經學考據視野下的國家治理思想……	333
結語……	335
第十七章 鴉片戰爭後官方經學的衰微與文化	
建設……	337
一、咸同時期的治理危機與今文經學的大興……	338
二、官方意識形態的衰微與宋學、西學的盛行……	342
三、晚清官學的瓦解與思想文化領域的轉向……	347
結語……	351
參考文獻……	353
後記……	373