



目

次

謝 誌

第一章 緒 論 1

第二章 異端邪說：宋明儒者眼中的墨子 21

第一節 異端說之雛形 22

壹、孟子闢墨之論點 22

貳、宋前論墨之實貌 39

第二節 異端說之深化 50

壹、道統論述：史觀的承襲 50

貳、朱子論墨：批評的重構 56

第三節 平反論之前奏 67

壹、宋明儒者的內部衝突 67

貳、明代學風的漸次轉變 70

第四節 小結 73

第三章 重估古學：清代考據視野下的墨子 75

第一節 突破劣勢：清初墨學的轉機 80

壹、清初官學的墨學批評 80

貳、平實論墨的研究走向 82

第二節 由經及子：乾嘉墨學的興起 98

壹、作為客體：「以子證經」的文獻價值 98

貳、作為主體：《墨子》文獻的研究進展 107

第三節 建構視點：墨學十論的建立 118

壹、〈魯問〉校訂與墨學認識 119

貳、篇章標語與文本實際 122

第四節 小結 130

第四章 正統國粹：晚近時期知識分子視域中的 墨子 131

第一節 應對時局：道咸以降論墨的致用取向 133

壹、以墨致用論的軌跡 135

貳、西學墨源說的發用 144

第二節 繼往開來：晚清墨學研究的縱橫發展 159

壹、縱向繼承：墨學考據之總匯 159

貳、橫向開展：墨學義理之挖掘 168

第三節 重構傳統：民初墨學熱潮的歷史意蘊 …	191
壹、正統國學：思想評價的反轉 ……………	192
貳、何謂墨學：研究效應的產生 ……………	212
第四節 小結 ……………	232
第五章 結 論 ……………	235
徵引文獻 ……………	245

表目次

表一：漢至宋代墨家文獻存況表 ……………	2
表二：墨子、孟子、錢穆「為若」釋義差異表 ……	29
表三：〈兼愛〉中、下篇敵論對照表 ……………	36
表四：明代《墨子》鈔、刻版本列表 ……………	75
表五：《釋史·墨翟之言》選文內容彙整表 ……	91
表六：《釋史·墨者並附》選文內容彙整表 ……	93
表七：《古今圖書集成·墨子部》選文內容 彙整表 ……………	95
表八：馬融所舉書傳引〈泰誓〉五事表 ……………	101
表九：《墨子》所引〈泰誓〉七條表 ……………	102
表十：《墨子》所引〈仲虺之誥〉三條表 ……………	103
表十一：《墨子》所引《尚書》文句表 ……………	105
表十二：《墨子》標語和〈魯問〉用字對照表 ……	119
表十三：《墨子》十論標語應用次數表 ……………	123
表十四：《墨子》「兼愛」、「愛人」、「兼相愛」 應用次數表 ……………	124
表十五：《墨子》「尊天」、「事鬼」應用次數表 …	125
表十六：乾嘉以來《墨子》校注概況表 ……………	159
表十七：孫詒讓《墨子閒詁》〈附錄〉及〈墨子 後語〉內容概述表 ……………	167
表十八：梁啟超〈子墨子學說〉和《墨子學案》 的西方論著結構表 ……………	178
表十九：梁啟超、胡適的《墨子》篇章分類表 …	189