作者簡介

李慈恩,1972年生。2008年取得台灣師範大學博士學位。現為中華大學通識教育中心兼任助理教授。

提 要

本論文研究對向李鏡池先生,是古史辨派治《易》諸學者中,唯一一位既有經說理論,又 有實際經注的學者。在其學術歷程中,前期受到顧頡剛啟迪,奠定其經說理論的基礎。後期則 深受郭沫若的影響,援引唯物史觀注解《周易》,將西方的理論與東方的經典,以學術性的樣貌 做出結合。極具研究價值與意義。

論文首章是二十世紀以來《周易》詮釋的歷史脈絡,並由此引入論文正題。第二章則是李鏡池生平及學術進程,並且簡要的介紹了唯物史觀。

第三章與第四章,是李鏡池經說理論的分析。第五章為《周易通義》注經體例的歸納與 評述。第六章則是對此注經方式的檢討。第七章則為結論,針對李鏡池的學術成就,提出總評。



次

第一章 緒 論	1
第一節 二十世紀以來《周易》詮釋的歷史脈絡:	2
壹、易學詮釋的傳統架構	2
貳、二十世紀易學詮釋的新發展	6
第二節 古史辨運動興起的歷史脈絡——辨僞思	
想的承與變	· 10
第三節 顧頡剛的經典觀——疑古、信古與經史	
之辨	
第二章 李鏡池其人其學	
第一節 李鏡池的生平概況	
壹、李鏡池其人	
貳、顧頡剛與李鏡池	
參、郭沫若與李鏡池	· 26
第二節 李鏡池的學術著作	.28
壹、《易》類著作	.30
貳、遺 稿·····	. 39
參、有目無文的作品	·41
肆、書信類	·41
第三節 唯物史觀對李鏡池的影響	•43
壹、郭沫若的唯物史觀	•43

貳、《周易通義》中的唯物史觀	47
本章小結	
第三章 李鏡池經說理論述評——《易經》	53
第一節 李鏡池的編纂說	
貳、占卜的源流	59
參、作者身分考察	61
第二節 《易經》之編纂時代考	63
壹、從「卦爻辭中的故事」來判斷	63
貳、從《周易》中的比興詩歌來判斷	69
第三節 卦象無義論之商権與檢討	72
壹、卦象起源說	72
貳、卦象符號無義論	75
參、卦象符號無義論之商榷	76
第四節 卦名的樣式與體例	79
壹、卦名樣式分析	79
貳、卦名與卦爻辭的關係	81
參、卦爻辭的分類	
本章小結	86
第四章 李鏡池經說理論述評——《易傳》	89
第一節 聖人之作與儒家經典的雙重否定	89
壹、孔子與《易傳》的關係	89
貳、《易傳》時代考定	93
第二節 《易傳》哲學思想的歷史淵源	104
壹、《左傳》的易筮觀	
貳、先秦儒家的易筮觀	108
第三節 易傳的哲學思想——以〈彖〉、〈象〉	
例	
壹、〈彖傳〉的哲學思想	
貳、〈象傳〉的哲學思想	
參、《易傳》的卦名義例觀	
本章小結	
第五章 李鏡池《周易通義》的解經方法	
第一節 解釋卦名與確立卦旨	130

壹、解釋卦名130
貳、確立卦旨137
第二節 象占與筮占138
壹、整卦皆爲象占139
貳、單爻爲象占142
第三節 貞兆辭與說明語149
壹、用語的一致性152
貳、用語的功能性154
第四節 另占與附載155
第六章 《周易通義》治經方法的檢討165
第一節 唯物史觀的過度詮釋166
壹、行旅(商旅)專卦的商榷166
第二節 用語不一之處174
第三節 象占的誤用185
第四節 注解未明之處198
本章小結213
第七章 結論——李鏡池易學成就總評215
壹、經說的總結216
貳、經注的方式、體例216
參、李鏡池易學的歷史意義與學術價值217
附錄
附錄一 與顧頡剛先生討論易傳著作時代書219
附錄二 李鏡池與郭沫若之間的往返書信227
附錄三 余永梁 易源圖辨229
附錄四 容肇祖所製之「占卜源流表」230
附錄五 容肇祖所製之「周易演變表」231
附錄六 黃智明〈李鏡池著作目錄〉232
附錄七 周易校釋238
附錄八 李鏡池所製之「周易演變表」239
附錄九 《周易義證類纂》檢索表240
參考書目243