

## 作者簡介

賴昇宏，中國文化大學中國文學研究所博士班畢業，現兼任中國文化大學、中原大學助理教授。主要研究有《禮記》宋明理學等 撰有《《禮記》氣論思想研究》《湛甘泉理學思想研究》等專著。另有單篇論文〈論呂氏春秋〈十二紀〉之公義〉、〈《禮記·禮運》論人之氣性義〉等。

## 提 要

漢代乃氣論思想盛行的時代，故漢儒如后倉、戴聖諸禮家，「由氣說禮」建立《禮記》的氣論思想，成為漢儒論禮的特色。筆者嘗試做全面的檢索，並將《禮記》氣論思想的特色「由氣說禮」，放在先秦氣論的發展、漢儒論禮之脈絡及歷代禮家之論禮中，希望藉由此三條氣論脈絡的宏觀下，呈現出《禮記》氣論思想的價值。

第一章 論研究動機與目的，研究範圍與方法，整理前人研究成果，並界定研究範圍及目標。

第二章 論先秦氣論思想的發展。

第三章 論《禮記》的成書及其氣論諸篇的背景。

第四章 論〈中庸〉「天人合德」觀念，實為《禮記》氣論思想的開創奠基者。

第五章 論〈月令〉的自然氣化論。

第六章 論〈鄉飲酒義〉的氣論思想。

第七章 論〈祭義〉之氣化鬼神觀，〈祭義〉論及「精神」、「魂魄」、「鬼神」諸範疇，在氣化思想中屬氣化成形聚散的問題。

第八章 論〈樂記〉的禮樂氣化論，〈樂記〉以「天地之和」與「天地之序」論禮樂的天道義，由「人情之節」與「人心之感」論禮樂的心性義，由禮樂實踐以論成德，由「禮樂刑政」以論「揖讓而治」，具《禮記》氣論思想的成熟理論。

第九章 〈禮運〉、〈禮器〉、〈郊特牲〉的氣化論，〈禮運〉者，記「禮」乃承天之道，以治人之情，以達天下國家之「大順說」；〈禮器〉者，言禮當以「時、順、體、宜、稱」為節，而歸本於忠信，是與〈禮運〉相為表裡，論禮之內外義；〈郊特牲〉者，雜記郊、社、冠、昏之禮，乃禮之運用於天下國家者，故三篇在氣化思想上有其相承性，先由天以論人，由外以論內，由理論以至實踐，可視為一家之言，有其完整之氣化論，故合而論之。

第十章 論《禮記》的氣論思想，一是論《禮記》本身氣論諸篇的關連性，提出其發展為綱領期、分解期與整體期三階段。一是合《禮記》氣論諸篇以論其共同性，提出：禮樂義的氣化天道觀，氣化人情的禮樂化，成德之道；天人學行禮樂之一體，禮樂之治的理想四種特色，最後提出「由氣說禮」主張。

第十一章 論《禮記》氣論思想與漢儒論「禮」之學的辯證。

第十二章 論歷代禮家「由氣說禮」之思想脈絡，以證「由氣說禮」乃為後世禮家論禮之一項特色。

第十三章 論《禮記》氣論思想的定位與價值。主要以三條脈絡來定位《禮記》氣論思想的價值，一、由先秦氣論思想的發展與先秦儒家禮樂思想的發展脈絡來看《禮記》氣論思想之所承，二、由漢儒論禮諸家之脈絡，來觀察《禮記》氣論思想有所承亦有所傳。三、由《禮記》氣論「由氣說禮」的思想特色，下落於歷代禮家之論禮諸說，以考其影響。由以上三條脈絡，來衡定《禮記》氣論思想的定位與價值。



# 目 次

## 上 冊

第一章 緒 論	1
第一節 研究動機與目的	1
第二節 研究範圍與方法	4
一、研究範圍	4
二、研究方法	6
第二章 先秦氣論思想的發展	13
第一節 春秋時期的氣論思想	13
一、《老子》的氣化思想：自然義氣化論的雛形	13
二、《左傳》的氣化思想：「天生六氣」	16
第二節 戰國時期的氣論思想	21
一、《莊子》：「心齋」與「精神」說	21
二、《孟子》：形氣的道德義「浩然之氣」	28
三、《荀子》的氣化修養論：「化性起偽」	31
四、論鄒衍「五德轉移說」	40
五、《易傳》的氣化思想：卦爻化的氣論主張	42
六、《管子》的氣化思想：「刑德說」與「精氣說」	51

七、《呂氏春秋》十二紀：合天道、地道、治道之「圓道說」	65
第三節 先秦氣論思想的特色	74
一、先秦氣論思想的發展	74
二、論先秦氣論思想的路徑模式	83
第三章 《禮記》的成書及其氣論諸篇	89
第一節 《禮記》的成書與其命意	89
一、漢代《禮經》之傳	89
二、論《禮記》篇章的來源	92
三、《禮記》的成書與其命意	95
第二節 論《禮記》具氣論思想之諸篇背景	107
一、〈中庸〉	107
二、〈月令〉	109
三、〈鄉飲酒義〉	112
四、〈祭義〉	113
五、〈樂記〉	114
六、〈禮運〉、〈禮器〉、〈郊特牲〉	116
第四章 〈中庸〉論「天人合德」	121
第一節 「天道與人德」	121
一、「天地之道」	122
二、「盡性，合內外之道」	126
三、「誠者，成己成物也」	128
四、至誠，參贊天地化育	130
第二節 〈中庸〉與《禮記》氣論諸篇的關係	134
第五章 〈月令〉的自然氣化論	139
第一節 論〈夏小正〉、《管子·四時》及《呂氏春秋》十二紀	139
一、論〈夏小正〉月令特色	139
二、論《管子·四時》月令思想	141
三、論《呂氏春秋》十二紀月令主張	142
第二節 《禮記·月令》篇的氣化論	144
一、天之道	145
二、地之理	149

三、人之紀	152
第三節 《禮記·月令》氣化思想的特色	165
一、自然義的時令資料	166
二、陰陽配合五行的氣化宇宙觀	166
三、「與時相應」的人文觀	166
第六章 〈鄉飲酒義〉的氣論思想	169
第一節 釋〈鄉飲酒禮〉之義	169
第二節 由「天地仁義之氣」定賓主之位	170
第三節 由「四時之德」定賓主之位	172
第七章 〈祭義〉之氣化鬼神觀	175
第一節 先秦論「鬼神」之義	175
第二節 〈祭義〉之氣化鬼神觀	178
一、「精神」、「魂魄」、「鬼神」之名義	178
二、聖人制〈祭禮〉之深意	180
三、結語	182
下 冊	
第八章 〈樂記〉的禮樂氣化論	185
第一節 「禮樂」的天地氣化義	185
一、樂者，天地之和	185
二、禮者，天地之別	189
第二節 聖人作樂應天，制禮配地	191
一、樂由天作，禮以地制	191
二、禮樂侷天地之情	194
第三節 禮樂，和天性節人情	196
一、天性與人情	197
二、樂者，人情之感	200
三、禮者，人情之節	204
四、合禮樂以成德	208
第四節 揖讓以治天下	213
一、先王禮樂之道	213
二、禮樂刑政之治	218
第五節 結語	218

第九章	〈禮運〉、〈禮器〉、〈郊特牲〉的氣化論	221
第一節	承天之道	221
一、	論「大一」之名義	222
二、	〈禮運〉論「禮，必本於太一」	224
三、	政教之本：「法天地」新說	225
第二節	治人之情	228
一、	〈禮運〉論「人」之新義	228
二、	「七情」與「十義」	230
三、	以人情爲田	233
四、	禮義也者，人之大端	236
第三節	禮樂爲政，達之天下國家	250
一、	政者，本於天	250
二、	人君，參天地鬼神以治政	252
三、	君者，無爲守正以執禮	254
四、	「大順」說	256
第四節	由「大順說」論「天下爲公」與「天下爲家」	259
一、	諸家之論「大同」與「小康」	259
二、	論〈禮運〉「大同」章爲戰國晚出之作	262
三、	由「大順說」論「大同」與「小康」	265
第十章	論《禮記》的氣論思想	269
第一節	論《禮記》氣論諸篇的思想發展	269
一、	隱晦期：〈中庸〉「天人合德」的架構	269
二、	發展期：〈鄉飲酒義〉、〈祭義〉、〈月令〉	271
三、	成熟期：〈樂記〉、〈禮運〉、〈禮器〉、〈郊特牲〉	276
第二節	合《禮記》氣論諸篇論其氣論思想	282
一、	禮樂的天地氣化論	282
二、	人情感發的禮樂化	285
三、	成德之道：天人、學行、禮樂之一體	290
四、	禮樂之治的理想	297
第三節	《禮記》氣論思想的特色——「由氣說禮」	302

一、由氣化論禮樂之源	303
二、由氣化論禮樂之用	304
三、由氣化論成德之君子	307
四、由氣化論治國平天下	309
第四節 由《禮記》氣論思想論〈大學〉	311
一、論〈大學〉之作	311
二、「由氣說禮」論〈大學〉	312
第十一章 《禮記》氣論思想與漢儒論「禮」之學的辯證	321
第一節 漢儒論「禮」之學與《禮記》氣論之學的辯證	321
一、陸賈、叔孫通	321
二、賈誼：「禮者，所以固國家，定社稷」	327
三、《淮南子》「因民之性以為禮」	336
四、司馬遷〈禮書〉、〈樂書〉	342
五、董仲舒論天道、人道、治道	344
六、《白虎通義》：由氣化論禮樂權威	354
七、鄭玄注《禮記》	357
第二節 《禮記》與漢儒論「禮」辯證的意義	359
一、漢儒論「禮」之演變脈絡	359
二、結語	362
第十二章 論歷代禮家「由氣說禮」之思想脈絡	365
第一節 孔穎達「禮本元氣之分」	365
第二節 方慤「由氣說禮的體用義」	368
第三節 王夫之「由氣說仁體禮用」	371
第四節 孫希旦「由理氣說禮的實踐義」	373
第五節 結語	380
第十三章 《禮記》氣論思想的定位與價值	381
第一節 《禮記》氣論思想淵源於先秦	381
第二節 開創漢儒「由氣說禮」的新氣論模式	382
第三節 開創後世論禮「由氣說禮」一脈	384
第四節 結論	384
引用文獻	387