

作者簡介

段宜廷，台灣台中人，現居台北。國立政治大學中文研究所碩士，目前就讀於國立政治大學中文研究所博士班，現任大專院校兼任講師，亦曾在中學任教數年。長期關注荀子與荀學研究，並發表多篇相關期刊文章。博士論文則聚焦在魏晉思潮中的荀學發展。

提 要

本文試圖以氣論的角度，切入荀子、董仲舒、戴震的哲學，並考察荀子、董仲舒、戴震的氣論型態為何，三者是否有相似之處。而為求研究的正確與詮釋的合理，故探討的範圍及於本體宇宙論、人性論以及修養工夫論。在三大主題下都可掲橥三者的氣論型態其實是相同的，只不過荀子、董仲舒的氣論是較為素樸、隱微不顯的「氣本論」—更確切地來說，是「自然氣本論」，而戴震則是自然氣本論無疑。由此可知，在自然氣本論的典範下，荀子可謂是開其端緒，到董仲舒逐步衍化，而至戴震則極為成熟、明朗。這樣的研究有其雙重效果、雙重貢獻，其一可以將董仲舒、戴震歸屬於荀學性格（思路）；其二可以看出荀學在思想史上發展的軌跡為何。也就是說，能夠找到荀學思想史的發展脈絡，以及抉發出荀學內在理路的結構線索。而此一線索，或許可以提供給之後研究荀學的人作一參考，期盼能將失聯的荀學都串聯起來，發展出壯闊的荀學思想史。



目

次

| | |
|---------------------------|----|
| 第一章 緒論 | 1 |
| 第一節 研究動機與目的 | 1 |
| 第二節 前人研究成果 | 5 |
| 第三節 研究範圍 | 11 |
| 第四節 研究方法 | 12 |
| 第二章 荀子的氣論 | 19 |
| 第一節 氣的世界觀 | 19 |
| 一、基於氣的宇宙本體論 | 19 |
| 二、神：氣化的表現 | 22 |
| 三、氣本論的定位 | 25 |
| 第二節 氣與禮／（理）的關係 | 27 |
| 一、禮的內在性——潛藏於欲、情中的秩序 | 27 |
| 二、禮／理在氣中的本體論意涵 | 31 |
| 第三節 治氣養心 | 35 |
| 一、以禮治「氣」 | 36 |
| 二、以樂調「氣」 | 40 |
| 第三章 董仲舒的氣論 | 45 |

| | |
|-----------------------------------|-----|
| 第一節 氣的宇宙觀..... | 45 |
| 一、氣爲宇宙本原：「元」、「天」皆「氣」 | 45 |
| 二、氣化宇宙觀：陰陽、五行之氣的存在樣式 | 50 |
| 三、氣本論視野下的天人感應說 | 54 |
| 第二節 陰陽氣化的人性論 | 59 |
| 一、陰陽性情觀：陽仁陰貪與性情一暝 | 59 |
| 二、氣性善惡觀：性三品說與性未善論 | 62 |
| 第三節 氣在工夫論中的呈現 | 65 |
| 一、養生的層次：身——氣——心的養氣工夫 | 65 |
| 二、以中和養身 | 67 |
| 第四章 戴震的氣論 | 71 |
| 第一節 基於氣的本體宇宙論 | 72 |
| 一、氣化即道——實體與實事的世界實有論 | 72 |
| 二、理在氣中——存在的自然與必然 | 76 |
| 第二節 氣化人性論 | 79 |
| 一、以氣釋性：性、命、才的人性觀 | 79 |
| 二、由血氣心知說性善 | 82 |
| 第三節 修養工夫論：與氣相關的討論 | 86 |
| 一、養氣：血氣、心氣之養 | 87 |
| 二、考據學：「自然氣本論」的哲學實踐 | 90 |
| 三、踐形：心——氣——形之一貫 | 97 |
| 第五章 結 論 | 101 |
| 第一節 「以氣爲本」：荀子、董仲舒、戴震哲學的基本立場 | 102 |
| 一、本體宇宙論——以氣爲本 | 102 |
| 二、人性論——以氣論性 | 106 |
| 三、工夫論——修養於氣 | 109 |
| 第二節 「自然氣本論」：儒家另一種本體論的哲學典範 | 111 |
| 參考書目 | 115 |
| 附錄：正始儒者——傅玄的荀學思想闡微 | 121 |