作者簡介

張青松,1976年生,新北市淡水人,臺灣師範大學國文系學士,臺灣大學中文研究所碩士,臺灣師範大學國文系博士候選人,研究領域為清末民初《周易》學、國文教學,著有〈杭辛齋〈進化新論〉之思想及其時代意義〉、〈試析《易緯》論「大衍之數」對傳統《易》傳之傳承、發展與限制〉、〈戴震治《易》歷程展現之漢宋學風格〉、〈《老子》言「常」與〈中庸〉言「庸」之異同〉、〈高中國文課文動畫(Flash)簡介與評議——以三民、東大、翰林為討論版本〉、〈學習共同體在國文教學之實踐成效與建議——以 101 學年度中正高中一年級國文科為例〉等論文。現任臺北市立中正高中國文科教師。

提 要

清末民初,經學衰微,杭辛齋(1869~1924)獨立蒼茫,孜孜不倦,倡導《易》學,喚醒國人對傳統文化重視。杭辛齋年四十七,方立志學《易》,以至於終,不過八年,竟有《易》學著作七部:《學易筆談》、《學易筆談·二集》、《易楔》、《易學偶得》、《讀易雜識》、《愚一錄易說訂》、《沈氏改正揲蓍法》,逾三十三萬字,可見其夙慧與用功。民國初年,《易》學得以存續,杭辛齋實有承先啟後之功。

杭辛齋說《易》多方,茲就其著作,歸納其說《易》方式,約分為:「講《易》與詁經不同」、「无一字閑文」、「以象數說《易》」、「援用《周易》經傳」、「徵引群經諸子」、「小學訓解說《易》」、「博采兼綜諸家之說」、「以新名詞與《易》相發明」八類,足見其說《易》不守一家,力貫東西古今,唯以推廣《易》學為職志。

杭辛齋主張《易》在三代,不徒政治之書,凡禮樂政刑,咸法於《易》。漢人去古未遠,所傳較接近經傳原貌,故其甚重兩漢《易》學。魏晉以後,王弼之《易》盛行江左,施讎、梁丘諸家之《易》漸亡,費氏之古本,亦遭淆亂,此杭辛齋所深嘆息者。有唐一代,兩漢以來各家之師說多已亡佚,且孔穎達疏《易》,復崇王黜鄭,有賴李鼎祚《周易集解》,掇拾殘闕。宋代《易》學,象數解《易》有之,義理解《易》有之,其特出者,乃以圖書解《易》。元明兩代之《易》學,較無發明,《易》說多類程朱。清朝《易》學著作甚豐,可謂歷代《易》學之總結時期。有闡明程朱《易》學者;有復言漢《易》象數者;有攻擊、倡導圖書者;亦有調和融通者。杭辛齋亦取資國外《易》學研究,如日本《易》學之《高島易斷》與美國國會圖書館《易》學書目,足見其《易》學視野,不論東西,氣象博大。

杭辛齋《易》學之內涵,可分就象數、義理、圖書、科學四方面探究。義理《易》學,為 杭辛齋《易》學之終極關懷,其以象數說《易》,乃一過程,其目的乃在闡明經傳義理,以合人 倫日用。圖書《易》學,盛於北宋,杭辛齋《易》學中主以〈先天後天〉、〈河圖洛書〉、〈太 極圖〉等範疇為論述內涵,其論流傳與內涵,多從朱子。再者,杭辛齋以圖書之利,可較全面 含攝理、象、氣、數,然若不先明象數而言圖書,則對初學者《易》學之認知,或有不利影響。 杭辛齋《易》學特出之處,在科學《易》學,乃援引新知識、新名詞、新概念,以會通《易》 學。杭辛齋為首位有意識、有系統援引科學說《易》者,其廣度與深度,遠邁前賢,並為二十 世紀以來所謂「科學《易》學」導夫先路,《易》學史上當記此筆。蓋杭辛齋《易》學特色,氣 象宏大,能融鑄象數、義理、圖書、科學於一爐,自民國以來,斐然成一家之言。 杭辛齋之《易》學認知及思想,大要如下:論《易》之作者,多從舊說,以聖人作《易》,然未言聖人究為何人。畫卦、重卦者皆為伏羲。作卦爻辭者分為周文王與周公。孔子作〈易傳〉,殆從舊說。論《易》之性質,則強調《易》為用世之書,且《易》者廣大悉備,彌綸範圍天地萬物。論《易》之本體,乃采氣化論,以天地萬物,莫不由氣之變化而生成演化。論《易》之作用,杭辛齋以《易》可貫徹天人、安身立命,弘道救世。論《易》之讀法,則須先讀〈說卦傳〉、〈繫辭傳〉,以明《易》之大體,再熟讀《周易》上下經文,後求諸大家注釋,必字字研求,務各得其下落。蓋杭辛齋以為經傳之一字一句,咸有精深義蘊,不可更易。杭辛齋之《易》學思想,可以時中、重民、憂患、寡過言之,以上經傳本有。至於進化諸新概念,實則杭辛齋將新學融通《易》學,注入活水。

學者評論杭辛齋《易》學,非其說者,大概多以「考證疏略」與「與《易》無涉」二說。平心而論,杭辛齋習《易》目的在說《易》而非詁《經》,所訾則為過苛。至於杭辛齋《易》學之長,尚秉和論其博覽華美,徐芹庭讚許其《易》學無所不包,乃集四庫館臣所謂「二派六宗」之大成。

《易》學發展至清末民初,象數、義理、圖書等傳統《易》學研究手法,經歷代大儒推闡,後學遵循,實難有突破性發展,故杭辛齋能集大成,已屬不易。杭辛齋《易》學之貢獻,乃在援引當時眾多新說以推廣《易》學。此說《易》方式,可推至張之銳所著《易象闡微》,杭辛齋受到啟發,推闡擴充此說《易》方式,舉凡當世流行新名詞:愛克司光、飛機、十字架、來復線等;新概念:新氏教育、勞動神聖、自由、平等、博愛、共和政治等;新學科:物理學、化學、生物學、考古學、地理學等,杭辛齋旁徵博引,與傳統《易》學之象數、義理、圖書諸法融會貫通。為後世《易》學研究,另闢蹊徑,並揭示接續傳統與現代《易》學研究之手法,此則杭辛齋《易》學精采勝處,亦為其對後世《易》學之貢獻與影響。杭辛齋《易》學,往上總結象數、義理、圖書,可謂集大成者,往下開啟二十世紀科學《易》學學派,實居承先啟後地位,當可於《易》學史上占一席之地。

TV	修訂序	
	緒 言	1
	第一章 杭辛齋生平與學術背景	3
	第一節 生平事略	3
目	第二節 杭辛齋《易》學淵源	11
• •	一、紹述京氏《易》	12
	二、以先秦兩漢爲好	15
	第三節 時代學風與著書動機	16
次	第二章 杭辛齋說《易》方式	21
	第一節 講《易》與詁經之別	21
	第二節 无一字閑文	22
	一、无	24
	二、元	25
	三、幾	26
	四、咸	27
	五、《易》「有」	28
	六、「是」生	29
	七、文言	
	第三節 以象數說《易》爲主	31
	一、說之以象	33
	二、說之以數	34
	三、說之以陰陽五行	
	四、說之以京氏《易》	
	(一) 說之以十二消息	
	(二) 說之以納甲	
	(三) 說之以互體	
	第四節 援用《周易》經傳	
	第五節 徵引群經諸子	
	一、《詩經》	
	二、《春秋》	
	三、《禮記》	
	四、《論語》	···· 44

五、《孟子》	·· 45
六、〈大學〉、〈中庸〉	45
七、《老子》	
第六節 小學訓解說《易》	·· 47
第七節 博采兼綜諸家之說	
第八節 以新名詞與新概念說《易》	53
一、援新名詞說《易》	53
(一) 愛克司光	53
(二)來復線	54
(三) 十字架	54
(四) 飛機	55
二、援新概念以說《易》	56
(一) 新式教育	56
(二) 勞動神聖	57
(三)自由、平等、博愛	57
(四) 共和政治	58
第三章 杭辛齋歷代與國外《易》學述評	··· 61
第一節 歷代《易》學批評	62
一、三代《易》學	62
二、兩漢《易》學	65
(一) 京房述評	66
(二)王莽述評	67
(三) 揚雄述評	67
三、晉唐《易》學	68
(一) 虞翻述評	68
(二)王弼述評	·· 70
(三)孔穎達述評	·· 71
(四)李鼎祚述評	·· 71
四、宋人《易》學	
(一) 邵雍述評	
(二)周敦頤述評	
(三)程頤述評	·· 77
(四) 朱熹述評	77

五、元明《易》學	····· 79
(一) 吳澄述評	····· 79
(二)來知德述評	80
六、清代《易》學	81
(一) 黃宗羲述評	83
(二)毛奇齡述評	84
(三) 江永述評	85
(四)錢大昕述評	85
(五) 焦循述評	86
(六)萬年淳述評	86
(七)紀大奎述評	87
(八)端木國瑚述評	····· 88
七、今後世界《易》學	89
第二節 國外《易》學述評	90
一、日本之《易》學	90
二、美國國會圖書館所藏《易》學	92
第四章 杭辛齋《易》學內涵	93
第一節 象數《易》學	95
一、論《易》象	98
(一)《易》象之觀法	98
(二)《易》象之作用	103
(三)《易》象與卦義	104
(四)《易》象與理、氣、數	106
(五)《易》象進化之序	108
(六)《易》象與科學之關係	116
二、論《易》數	119
(一)《易》數之起源	120
(二)《易》數之觀法	
(三)《易》數之性質——體用	
(四)《易》數與理、象、氣	
(五)《易》逆數	
(六)《易》數與自然科學	139
第二節 義理《易》學	142

第三節 圖書《易》學	44
一、先天後天1	45
二、〈河圖〉、〈洛書〉1	
三、〈太極圖〉1	51
第四節 科學《易》學1	54
一、援物理學說《易》1	55
二、援化學說《易》1	56
三、援生物學說《易》1	57
四、援考古學說《易》1	58
五、援地理學說《易》1	59
第五章 杭辛齋《易》學認知與思想1	
第一節 杭辛齋《易》學認知1	
一、論《易》之作者1	63
二、論《易》之性質1	66
三、論《易》之本體1	
四、論《易》之作用1	71
五、論《易》之讀法1	72
六、論《易》之不可改動1	76
第二節 杭辛齋《易》學思想1	79
一、杭辛齋《易》學之進化思想1	79
二、杭辛齋《易》學之重民思想1	82
三、杭辛齋《易》學之時中思想1	84
四、杭辛齋《易》學之憂患與寡過思想1	86
第六章 杭辛齋《易》學評價及影響1	89
第一節 杭辛齋《易》學評價1	89
一、對杭辛齋《易》學正面評價1	89
二、對杭辛齋《易》學負面評價1	91
三、對杭辛齋《易》學褒貶互見之評價1	93
第二節 杭辛齋《易》學之影響1	93
結 論	95
參考書目舉要·······1	99