	上 冊
	第一章 緒 論
	第一節 研究動機與目的1
_	第二節 文獻探討3
目	第三節 各章概述7
•	第二章 《春秋》義法探源
	第一節 聖人口耳相傳12
,	一、聖人乃是口耳相傳的眾人13
次	二、口耳相傳未必眞實卻具有重大的意義與
	價值15
	三、《春秋》三傳保存聖人口耳相傳的意義
	與價值········ 17 第二節 史官據事直書······· 27
	一、據事直書是「仿真」而非「真實」 27 二、良史書法不隱係以道德論事 31
	三、魯史《春秋》直書其事以見其義36
	第三節 君子微言大義42
	一、「君子」是一個道德共同體44
	二、《春秋》三傳中的君子有通稱與特稱
	之分47
	三、《春秋》三傳以君子闡發微言大義 52
	第四節 孔子述而不作 63
	一、「述而不作」是孔子表達事實而非自謙
	之辭66
	二、孔子修作《春秋》證據不足宜闕疑68
	第五節 小結 78
	第三章 《春秋》義法之義例模式83
	第一節 原創類84
	一、《公羊傳》模式87
	二、《穀梁傳》模式94
	三、劉賈許潁諸儒模式114
	四、杜預模式120

第二節 取舍三傳類	3
一、啖助學派模式134	4
二、劉敞模式140	0
三、崔子方模式14-	4
第三節 小結150	0
中冊	
第四章 《春秋》義法之寓言模式 17	1
第一節 隱語類 17	
一、董仲舒模式173	
二、何休模式182	2
第二節 起興類 19:	
一、孫復模式19°	
二、孫覺模式204	
三、胡安國模式209	
第三節 小結	9
第五章 《春秋》義法之屬比模式22	3
第一節 紀事本末類225	5
一、章沖模式22	8
二、傅遜模式230	0
三、高士奇模式232	2
第二節 經傳比事類 23	7
一、鄭玉模式23	8
二、林春溥模式24:	3
第三節 禮儀制度類246	6
一、萬斯大模式24	7
二、惠士奇模式250	0
第四節 小結254	4
第六章 《春秋》義法之比例模式 257	7
第一節 公羊新義類 258	8
一、董仲舒模式 259	9
二、孔廣森模式 269	9

第二節	節 五禮會要類	279
=	一、張大亨模式	280
-	二、吳澄模式	284
-	三、石光霽模式	288
第三節	節 即經類事類	295
=	一、張大亨模式	295
-	二、沈棐模式	298
第四節	節 筆削示義類	302
=	一、趙汸模式	302
-	二、方苞模式	310
第五節	節 以史爲法類	315
=	一、陳則通模式	315
-	二、邵弁模式	318
-	三、毛奇齡模式	321
第六節	節 采輯傳說類	326
=	一、王樵模式	326
-	二、張應昌模式	330
第七節	節 小結	334
下冊		220
	《春秋》義法之義理模式	
第一節		
=	一、程頤模式 二、高閌模式	
第二節	即 如	
-		
	二、黄仲炎模式 三、呂大圭模式	
	* 古八王侯八 ***********************************	
	^{団 - 打} る類 ····································	
	二、俞臯模式	
	三、程端學模式 ·······	
第四節		
クノレーレ	시대 1 개대	201

第八章 《春秋》義法之說辨模式 393	3
第一節 會通類 394	1
一、杜諤模式395	5
二、李廉模式 398	3
第二節 據史類402	2
一、蘇轍模式402	2
二、陳傅良模式406	5
三、呂祖謙模式412	2
第三節 申例類 421	1
一、劉逢祿模式 422	2
二、范甯模式427	7
三、許桂林模式 433	3
四、劉師培模式 439	
第四節 直解類 447	
一、葉夢得模式 448	3
二、趙鵬飛模式 455	5
三、郝敬模式462	
第五節 小結467	
第九章 《春秋》義法之緯史模式471	1
第一節 圖表譜曆類472	
一、杜預模式474	
二、程公說模式480)
三、陳厚耀模式 484	1
四、顧棟高模式487	
第二節 人物傳記類492	
一、王當模式492	2
二、邵寶(姚咨)模式495	5
第三節 諸國統紀類497	
一、李琪模式497	
二、齊履謙模式 501	
第四節 小結505	
第十章 結 論	
參考文獻517	7