

作者簡介

賴建成教授，宜蘭蘇澳人，文化大學史學研究所博士。民國 73 年，依明復法師修習佛教史與禪學，擔任過獅子吼雜誌、佛學譯粹編輯，並在海明佛學院、蓮華山淨土專宗佛學院、華嚴蓮社、圓光佛學院，教授中國佛教史等課程。又於華嚴蓮社、法光禪寺、景文科技大學、開設禪學、華嚴與禪、禪修與氣功等講座，專長除了氣功、術數之外，多著重在晚唐宋初的禪宗與天台教史之上，發表的論文有三十多篇。出版的專書，有《吳越佛教之發展》、《藝術與生活美學》。民國 96 年 2 月，以《台灣民間信仰、神壇與佛教發展之省思—台灣宗教信仰的特質》一書為主著作，升等為正教授。

提 要

「禪」是一種「靜慮」或稱為「思維訓練」的工夫，非起源於佛教，也非佛教所能專擅。其雖為佛教戒、定、慧三學之一，但在印度卻沒顯明的資料記載其獨立成為一個宗派。然在中國，隨著教下諸宗的形成，以及達摩的東來傳法，禪宗因應而生。禪宗受中國宗法制度的影響，有一代只許一人「付授」的說法，并由達摩與慧可的故事，向上追溯到「釋迦拈花迦葉破顏」的故事，形成諸多的紛爭。為了避免這些紛爭，導致謗法、謗佛而生種種因果，古來禪德就說這是達摩口授的。後來師說形成，尤其是慧能下的南禪僧人競以師說為家，這些傳說就有時代意義。禪的意義，也隨著禪門師家的發展，而擴大到日用行事之上，非僅在打坐觀想的禪與智之上。

達摩之法遞傳慧可、僧璨、道信、弘忍，弘忍會下的神秀、慧能系演變成南、北兩宗。安史亂起，北方佛教遭受打擊，又經會昌法難以及晚唐五代的離亂，教下諸宗與北禪宗勢力頓衰，而南禪宗青原、南嶽兩系則因之繁興，師家甚多，蔚為風潮，禪僧到處參方，以體得佛法因緣為大事。當時有傳法不傳座的現象出現，但以學有師承宗旨，乃有潯仰、臨濟、曹洞、雲門、法眼五家的成立，應合達摩「一花開五葉結果自然成」的說辭。禪門五家各有其門庭施設，以接物利生，然在本質上是不異曹溪宗旨～「直指當前一念本來解脫自在」（無住）與「藉師示道」以悟「自性」的。禪門的五宗分燈，與教下諸宗的成立、達摩之東來、會昌法難有關，其中又以慧能與會昌法難更具有關鍵性，所以本文就分為八章來探討禪宗興起的背景、會昌法難與禪門五宗之成立，以及其間禪法的演變。

第一章「緒論」：概述禪的起源、禪法的流變、禪宗形成的背景以及會昌法難前後禪門五家宗派的興起，來說明何以禪門五家宗派與義學師說、慧能以及會昌法難有密切關連。

第二章「師說的形成與禪門的初行」：凡四節，內容包括佛教輸入中國、義學與師說的傳習、東山法門與禪宗的初創、南北禪宗的對立，來探討會昌法難前教下諸宗以及禪宗的情勢。由此章可見禪宗的發展，同佛教義學在中國的發展是相應的，且在互相輝映中展現禪與智的中國化色彩以及國人對文化的創進。

第三章「禪宗的興起與會昌法難」：凡四節，內容包括隋唐佛教的盛況、王法與佛法、會昌法難、會昌法難下禪門的志行，來探討會昌法難前後教下諸宗與禪門的處境，並探討禪門五家宗派的興起與會昌法難的關聯。

第四章「潯仰宗的師資」：凡四節。此宗在會昌法難前已形成，對後來他家的形成有助因。內容包括禪門的師承宗旨、潯山靈祐與仰山慧寂、潯仰兩師門下、潯仰宗的門庭與情勢，以探討此宗的興起、宗風、師資及其情勢。

第五章「臨濟宗的師資」：凡四節。此宗在會昌前的黃蘗希運已醞釀，待到會昌後義玄的出

世，才標舉一家玄風。內容包括臨濟義玄的雄風與施設、臨濟義玄的門下、興化存獎及其門下、臨濟宗的門庭，來探討宗風的形成、對禪門其它宗派的影響及其盛況與局限性。

第六章「曹洞宗的師資」：凡四節。此宗也在會昌後形成，內容包括洞山良价及其交遊、洞山的門下、曹山與雲居會下、曹洞宗的門庭，來探討此宗的緣起、宗風及其流傳與法運的情勢。

第七章「雲門宗的師資」：凡三節。此宗由遭會昌法難的雪峰義存法子雲門文偃提舉。內容包括雲門文偃的禪風、雲門文偃的門下、雲門宗的門庭，來探討此宗宗主禪風的形成、門庭施設及其法運。

第八章「法眼宗的師資」：凡四節。此宗由與雪峰道法異路的玄沙師備導出，至法眼文益出世才大振玄沙道法。內容包括玄沙師備與羅漢桂琛、法眼文益及其法嗣、天台德韶與永明延壽、法眼宗的門庭，以探討此宗緣於雪峰義存何以提舉玄沙師備的道法，及此宗唯心之旨來自玄沙師備何以到法眼文益纔興盛，并論述此宗在江南弘化及其衰落的情形。

第九章「結論」：就禪宗興起的背景、禪門的特質、南北禪宗的形成，以及會昌法難下禪門五宗的緣起、宗風、師資、參遊與其流佈的情勢，作一概括性的描述。由此窺知，禪宗何以由楞伽印心轉變到奉持金剛經的教法，由「教意」轉變成「祖意」，甚至有「超佛越祖」、「學與師齊減師半德」、「學過於師方堪傳授」及「宗門出不是家珍」的思想出現，也就是說因義學的發展，中國學人發展出「直指本心」的各種接機的法教，崇尚以己之根性去領會「從上宗風」。而這些「作用見性」的法教，雖部分為救一時之蔽而設，也展現出對文化的融匯與創進。



目次

上 冊

第一章 緒 論	1
第二章 師說的形成與禪宗的初行	7
第一節 佛教輸入中國	9
一、印度的早期佛教	10
二、佛教傳入中土	12
第二節 義學與師說的傳習	14
一、漢魏兩晉的佛學趨勢	15
二、南北師說	17
(一) 涅槃師	18
(二) 成實師與毗曇師	21
(三) 三論師	23
(四) 地論師	26
(五) 攝論師	29
(六) 十誦律師與四分律師	30
(七) 淨土師	34
(八) 楞伽師資	37
第三節 東山法門與禪宗之初創	47
一、道信	47
二、弘忍	53

第四節 南北禪宗的對立	61
一、神秀	62
二、慧能	66
三、南能北秀之分化	72
第三章 禪宗的興起與會昌法難	83
第一節 隋唐佛教之盛況	83
第二節 王法與佛法	88
第三節 會昌法難	111
一、鬻牒度僧	112
二、會昌廢佛及其影響	112
第四節 會昌法難下禪門的志行	119
一、終老山林的禪師	120
(一) 隱居山林以明志	120
(二) 以禪機接引學人	122
1. 石室善道	122
2. 巖頭全豁	123
二、待機行化的禪師	126
(一) 南嶽系	126
1. 潯山靈祐	127
2. 大慈寰中	127
3. 嘉禾藏廩	128
4. 棲心藏奐	128
5. 新羅梵日	129
6. 黃蘗希運	129
7. 千頃楚南	131
8. 徑山洪諲	131
(二) 青原系	132
1. 三平義忠	132
2. 洞山良价	133
3. 石霜慶諸	134
4. 翠微無學與投子大同	134
5. 船子德誠	135
6. 夾山善會	136
7. 德山宣鑒	138

下 冊

第四章 滄仰宗的師資	147
第一節 禪門的師承宗旨	147
第二節 滄山靈祐與仰山慧寂	157
一、滄山靈祐的風範	157
二、仰山慧寂的法要	166
第三節 滄仰二師門下	183
一、香巖志閑及其會下	183
二、仰山慧寂門下	189
第四節 滄仰宗的門庭與情勢	190
第五章 臨濟宗的師資	195
第一節 臨濟義玄的雄風	197
第二節 臨濟義玄的門下	206
(一) 三聖慧然會下	206
(二) 魏府大覺會下	207
(三) 灌溪志閑會下	208
(四) 涿州紙衣會下	208
(五) 寶壽沼會下	209
(六) 定上座	210
第三節 興化存獎會下	212
一、守廓侍者	214
二、南院慧顒	214
第四節 臨濟的門庭	215
第六章 曹洞宗的師資	219
第一節 洞山良价及其交遊	220
一、洞山與南嶽系	226
(一) 龍山和尚	226
(二) 署山慧超	227
(三) 壽山師解、雪竇常通、烏石靈觀	227
(四) 京兆米和尚	227
二、洞山與青原系	228
(一) 潭州大川與丹霞天然	229
(二) 石室善道	229
(三) 檉樹慧省與百顏明哲	230

(四) 德山宣鑒	230
(五) 泐潭寶峰與初首座	231
(六) 杏山鑒洪	232
(七) 神山僧密	232
(八) 幽溪和尚與石霜慶諸	233
(九) 夾山善會	234
(一〇) 巖頭全豁	236
(一一) 雪峰義存	238
第二節 洞山的門下	239
一、雲居道膺	240
二、曹山本寂	242
三、龍牙居遁	243
四、疏山匡仁	244
五、洞山師虔	246
六、北院通禪師	247
七、華嚴休靜	247
八、白水本仁	248
第三節 曹山與雲居會下	249
一、曹山的法系	251
二、雲居的法系	252
第四節 曹洞的門庭	254
第七章 雲門宗的師資	259
第一節 雲門文偃的禪風	259
一、遊方明大事	259
二、接物以利生	264
第二節 雲門的門下	271
一、雙泉師寬系下	272
二、白雲子祥系下	273
三、洞山守初系下	273
四、德山緣密系下	274
五、原雙泉仁郁系下	275
六、香林澄遠系下	275
七、竟欽與清稟	277
八、智明與深公	278

九、薦福承古系下	279
一〇、巴陵顥鑒與朗公	279
第三節 雲門宗的門庭	280
第八章 法眼宗的師資	287
第一節 玄沙師備與羅漢桂琛	288
一、玄沙師備及其法嗣	288
二、羅漢桂琛及其法嗣	294
第二節 法眼文益及其法嗣	296
一、報恩慧明	300
二、報慈文遂	300
三、永明道潛	300
四、靈隱清聳	302
六、報慈行言	303
七、清涼泰欽	304
八、報恩法安	306
九、雲居清錫	307
一〇、廬山延規	308
一一、崇壽契稠	308
一二、百丈道恆	309
一三、歸宗義柔	311
第三節 天台德韶與永明延壽	312
一、天台德韶及其法嗣	312
（一）行方與化導	312
（二）德韶的門下	318
二、永明延壽的志趣	321
第四節 法眼宗的門庭	325
第九章 結 論	331
參考書目	339
一、重要史料	339
二、一般論著	343
三、論文	347
四、工具書	348