

## 作者簡介

林月惠，1961 年生，臺灣省彰化縣人。臺灣省立臺中師範專科學校畢業，臺灣師範大學國文研究所碩士（1988），臺灣大學中國文學研究所博士（1995）。曾任國小教師、嘉義師範學院語文教育學系講師、副教授、哈佛燕京學社訪問學人（2002-2003）、韓國國立首爾大學哲學思想研究所客座研究員（2006），現任中央研究院中國文哲研究所副研究員，主要研究領域為宋明理學、中韓儒學比較研究。

著有：《詮釋與工夫：宋明理學的超越蘊嚮與內在辯證》（2008）、《良知學的轉折——聶雙江、羅念菴思想之研究》（2005），合編有：《現代儒家與東亞文明：問題與展望》（2002）、《現代儒學與西方文化：宗教篇》（2005）。另有關於宋明理學、中韓儒學，以及其他學術論文數十篇。

## 提 要

本文以「陽明『內聖之學』研究」為題，除〈緒言〉（含研究動機、研究範圍、研究態度與方法等）、〈附錄〉與〈後記〉外，全文共分五章完成。

第一章：陽明思想之中心課題——人人皆可成聖。此章分別從陽明之學思歷程與宋儒所留下之心性是否為一的問題，來烘托陽明思想之中心課題是「人人皆可成聖」。此乃內聖之學的核心問題，而此問題之開展，即是道德實踐之所以可能的超越根據的認定，及對道德實踐有無必然性的解答。

第二章：陽明思想與其先行者之關係。此章分三節說明陽明與朱子、陸象山與孟子之關係，並從客觀義理上指出，陽明思想實從朱子轉出而歸宗於象山與孟子。

第三章：道德實踐之所以可能的超越根據——良知。此章屬本體論的論域，旨在說明「良知」是陽明思想的中心概念。第一節先從陽明遮撥朱子析心、理為二之非，逼顯「心即理」之義，以明意志之自律。其次於第二節闡聯著孟子四端之心，探討陽明良知概念之形成，指出以「知」為本體乃陽明創發性之見解。第三節則是對良知概念詳加分析。先分別從「體」上說明良知之先天性、常存性，良知之明覺與智的直覺之作用，再承體起用地言良知之主觀性、客觀性與絕對性。闡明良知是道德實踐之所以可能的超越根據，亦是一切存在之存有論根據。如是，良知開道德界亦開存在界。總持地說，良知是「即存有即活動」之創造真機。

第四章：如何成聖之實踐工夫——致良知。此章屬工夫論的探討，旨在說明「致良知」是陽明工夫論之結穴。第一節天理與人欲，以此建立道德生活中善惡之二元性，因而開對治之門，呈顯德性實踐之必要性與嚴肅性。第二節從「知行合一」到「致良知」，除說明陽明各期的工夫教法外，主要集中於知行合一之確解與致良知本義之探究。第三節憑藉《大學》而言「致良知」教，首先闡聯著《大學》之格、致、誠、正，將心、意、知、物諸概念作超越的區分。進而綜括為四句教法而展開正心、誠意、致知、格物之工夫次第，並指出致良知工夫有其一貫性，顯示出道德實踐之完備性與統一性。第四節成聖工夫之化境，說明「四無」乃致良知之調適上遂所至之化境。

第五章結論。綜括全文之要旨，並指出陽明「內聖之學」乃顯教中之又為顯教；於儒家內聖之學發展脈動中，有其獨特之地位與不朽之價值。



# 目

## 次

緒 言 .....	1
一、研究之動機 .....	1
二、研究之範圍、態度與方法 .....	1
第一章 陽明思想之中心課題——人人皆可成聖 .....	3
第一節 由陽明之學思歷程看 .....	3
一、前三變——道德的進路 .....	4
二、後三變——致良知教的完成與圓熟 .....	7
三、小結 .....	10
第二節 由宋儒所留下之問題看 .....	11
一、宋明儒學分系標準之確立 .....	11
二、心、性是否爲一 .....	15
第二章 陽明思想與其先行者之關係 .....	19
第一節 陽明與朱子 .....	20
一、陽明對朱子之主觀回護 .....	20
(一) 朱陸異同之平議 .....	20
(二) 《朱子晚年定論》 .....	22
二、陽明於客觀義理上對朱子之抨擊 .....	25
(一) 朱子之中和新說 .....	26
(二) 朱子之格物致知 .....	29
(三) 朱子對聖人之體會 .....	33
第二節 陽明與陸象山 .....	37

一、陽明對象山之論評 .....	37
(一) 陽明恢復象山道統之地位 .....	37
(二) 陽明誤解象山之格物 .....	40
二、陸、王學術宗旨相同——心即理 .....	41
第三節 陽明與孟子 .....	45
一、陽明之「良知」本於孟子 .....	45
二、孟子「仁義內在」為內聖之學的樞紐 .....	47
第三章 道德實踐之所以可能的超越根據	
——良知 .....	51
第一節 心即理 .....	51
一、此心在物為理 .....	52
二、至善是心之本體 .....	54
三、至善只求諸心 .....	57
四、心外無理 .....	62
第二節 「良知」概念之形成 .....	63
一、陽明之前，以「仁」綜括四端之心 .....	64
二、洎乎陽明，以「知」綜括四端之心 .....	66
第三節 「良知」概念之分析 .....	70
一、良知之先天性 .....	70
二、良知之常存性 .....	73
三、良知之明覺與智的直覺 .....	80
四、良知之主觀性 .....	86
五、良知之客觀性 .....	91
六、良知之絕對性 .....	93
(一) 良知是造化的精靈 .....	95
(二) 心外無物 .....	98
七、小結——良知是「即存有即活動」的 創造真幾 .....	104
第四章 如何成聖之實踐工夫——致良知 .....	105
第一節 天理與人欲 .....	105
一、道心、人心只是一心 .....	106
二、善、惡只是一物 .....	110
第二節 從「知行合一」到「致良知」 .....	114

---

一、陽明各期的工夫教法 .....	114
二、知行合一 .....	118
(一) 立言宗旨 .....	118
(二) 「知行合一」之確解 .....	120
三、「致良知」之本義 .....	124
(一) 致吾心之良知 .....	124
(二) 致知存乎心悟 .....	125
(三) 復良知本體 .....	128
第三節 憑藉《大學》而言「致良知」教 .....	129
一、心、意、知、物之超越區分 .....	130
二、四句教與工夫次第 .....	133
(一) 正心在誠意 .....	133
(二) 誠意在致知 .....	135
(三) 致知在格物 .....	137
三、致知工夫之一貫性 .....	140
第四節 成聖工夫之化境 .....	142
一、有心俱是實，無心俱是幻；無心俱是實， 有心俱是幻 .....	142
二、「四無」之調適上遂 .....	143
第五章 結 論 .....	147
主要參考書目 .....	151
附 錄 雨、散步、哲思 ——記牟宗三先生的燕居 .....	157
後 記 .....	165