作者簡介

林文華

男,高雄市人,1969年生,國立政治大學文學博士。

現任美和技術學院通識教育中心專任助理教授,國立高雄師範大學經學研究所兼任助理教授。 學術研究領域主要為清代乾嘉學術、古文字學、簡帛研究以及《詩經》、《逸周書》等古代典籍 的文字訓詁考證。

學術代表著作:

- 1.《戴震經學之研究》,國立政治大學博士論文,2005年6月。
- 2.《吳國青銅器銘文研究》,國立高雄師範大學碩士論文,1998年6月。
- 3. 另有二十餘篇論文發表於中山大學《文與哲學報》、高師大《國文學報》、《書目季刊》、《中國 古典文學研究》等期刊以及學術會議。

提 要

清代是中國經學集大成的時代,乾嘉時期又是清代經學極盛之時,戴震則是乾嘉時期經學的領袖人物,故了解戴震的經學,對於掌握乾嘉經學乃至整個清代學術之發展,實具有關鍵的地位。戴震的經學成就是多方面的,首先在科學性的考據工作上,建立了嚴密的解經方法;其次,其經學更能由考據進至義理哲學的建立方面,樹立清代義理學的典範;最後,戴震的經學不純粹是「考古」,亦關心現實的社會問題,具有「經世」的觀念,觀其「理欲一元」與「達情遂欲」的主張可證。因此,綜合戴震訓詁考據與義理哲學,才能了解其學術主張之全幅,進而掌握「清學」發展之脈絡。



目

次

上	₩							
第一	章	渚	論…	• • • • • • • • • • • • •			• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	1
第	一節	研	究動	幾與目的	J			1
第	二節	研	究範圍	圍與重要	·性		• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	5
	_	、經	· 經	學之定義	長與範圍		• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	5
	\equiv	、戴	震之	「七經」	與治學	內容 ·	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	6
	三	旗、	震學很	析之重心	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	8
第	三節	前	人研究	究成果述	評			9
第	四節			去				
第二	章	訖嘉	學術	之概況:		• • • • • • • • • •		17
第一	一節	乾	嘉學術	析與經學	、考據	學之關	弱聯⋯⋯	17
第	二節	漢	宋之	爭的定義	與內涵			20
第	三節	吳	皖之2	分派與發	展	• • • • • • • • • •		31
第三	章	生平	及著	作考述:		• • • • • • • • • •		39
第一	一節	生	平考	走				39
				原				
	二	、事	蹟考	格		• • • • • • • • • •		43
	三	、師	i友淵ǎ	原		• • • • • • • • • •		57
第	二節			乍考述…				
				i 》二十:				
	\equiv	· 《=	毛鄭詩	考正》	四卷 …	• • • • • • • • • •		77

三、《杲溪詩經補注》二卷	77
四、《尚書義考》二卷	78
五、《考工記圖》二卷	78
六、《中庸補注》一卷	79
七、《原善》三卷	79
八、《孟子字義疏證》三卷	80
九、《經考》 五卷	80
十、《經考附錄》七卷	81
十一、《經雅》七卷	81
十二、《戴震文集》十二卷	81
十三、《石經補字正非》四卷	82
第四章 治學歷程及解經方法	83
第一節 治學歷程	83
第二節 解經方法	93
一、由識字審音入門	94
二、考究古代典章制度	98
三、借助天文數學知識	101
四、深戒鑿空,考求本義本經	103
五、重視歸納法之運用	108
六、漢宋兼採,實事求是	110
七、由經文推衍義理	113
第五章 《詩經》學	119
第一節 《詩補傳》、《毛鄭詩考正》、《杲溪詩經	
補注》之成書歷程及彼此關聯	120
第二節 解《詩》立場及得失	128
第三節 論《詩序》及其他《詩經》相關問題 …	
一、論《詩序》作者	134
二、論「賦」、「比」、「興」	
三、論「四始」與「正變」	140
四、論「聲」、「詩」之別	145
五、會通《詩》、《禮》	148
第四節 經文考釋示例	151
一、深則厲	151

二、詢爾仇方	. 156
三、舍命不渝	·· 159
四、騶 虞	165
五、結 語	. 168
第五節 戴震《詩經》學之定位與價值	168
第六章 《尚書》學	
第一節 《尚書義考》之創例與考釋	·· 184
一、著成年代及評價	
二、創制「義例」	·· 185
三、認清偽孔《傳》之價值	. 196
四、考釋示例與評析	. 198
第二節 〈尚書今文古文考〉	. 201
一、辨伏生之女傳經說	. 202
二、百篇書序問題	203
第三節 《經考》、《經考附錄》關於《尙書》之	
意見	
一、論「古文」及「科斗書」	207
二、論〈堯典〉「中星」	209
三、論「璿璣玉衡」	. 211
- -	
	215
第七章 禮 學	
第一節 名物制度	
一、《考工記圖》	
二、明堂考	
三、深衣考	
第二節 文字訓詁	
一、軓、軌、軹、軒考辨	
二、鍰、舒考辨	
第三節 曆法歲時	
第四節 數學算法	
一、《策算》	
二、《句股割圜記》	·· 235

三、校定算經十種	239
四、成就與影響	242
第五節 禮治思想	244
第八章 《易》學、《春秋》學	249
第一節 《易》學	
一、「易」之名義	252
二、《易》之篇目	255
三、論〈雜卦〉之互體	258
四、論《易圖》	262
五、論《易》之「道」、「性」	265
第二節 《春秋》學	268
一、論《春秋》書法	269
二、改元即位考	272
三、論周正朔	277
第九章 《孟子》學	281
第一節 《緒言》、《孟子私淑錄》、《孟子字義疏	
證》之關係	
第二節 「理出於氣」之宇宙論	
一、「理」、「氣」之定義	
二、求「理」之法	
第三節 「血氣心知」之人性論	
一、歷代思想家之性論	
二、「性」之殊別義	
三、血氣、心知之自然人性	
四、主性善之人性論	
五、性與才一本	
第四節 達情遂欲的倫理論	
一、理欲一元	
二、「去私」與「不蔽」	
三、切合人倫日用的人道論	
四、理欲一元的政治社會意義	
第五節 戴震《孟子》學的反響	
一、章學誠	328

332
336
338
340
347
347
347
352
357
361
363
365
366
370
381
391
405
····· 407
407
····· 408
····· 409
····· 410
411
412
413
414
717
415
415