

中國學術思想

研究輯刊

三八編

林慶彰主編

第14冊

沉香齋經學文存(上)

龐光華著

國家圖書館出版品預行編目資料

沉香齋經學文存(上) / 龐光華 著 -- 初版 -- 新北市：花木
蘭文化事業有限公司，2023 [民 112]

序 2+ 目 2+192 面；19×26 公分

(中國學術思想研究輯刊 三八編；第 14 冊)

ISBN 978-626-344-402-7 (精裝)

1.CST：經學 2.CST：訓詁學 3.CST：文集

030.8

112010425

中國學術思想研究輯刊
三八編 第十四冊

ISBN：978-626-344-402-7

沉香齋經學文存(上)

作 者 龐光華

主 編 林慶彰

總 編 輯 杜潔祥

副總編輯 楊嘉樂

編輯主任 許郁翎

編 輯 張雅淋、潘玟靜 美術編輯 陳逸婷

出 版 花木蘭文化事業有限公司

發 行 人 高小娟

聯絡地址 235 新北市中和區中安街七二號十三樓

電話：02-2923-1455 / 傳真：02-2923-1452

網 址 <http://www.huamulan.tw> 信箱 service@huamulans.com

印 刷 普羅文化出版廣告事業

封面設計 劉開工作室

初 版 2023 年 9 月

定 價 三八編 16 冊 (精裝) 新台幣 42,000 元

版權所有 · 請勿翻印

沉香齋經學文存(上)

龐光華 著

作者簡介

龐光華，男，生於1968年6月19日，重慶人，漢族。北京外國語大學北京日本學研究中心碩士；北京大學中文系漢語史博士。五邑大學文學院教授。

研究方向：漢語音韻學、訓詁學、經學史、漢語史、語言學、古文獻學、學術文化史。

學術業績：《論漢語上古音無複輔音聲母》（60萬字）、《上古音及相關問題綜合研究》（151萬字，獲得「王力語言學獎」）、《何九盈先生學行述論》（28萬字），發表學術論文近九十篇。參與編撰四本學術專著。

提 要

本書考證了今傳本《古文尚書》就是先秦古本的《尚書》，不可能是魏晉人偽造。東晉梅賾（梅頤）奏獻朝廷的是孔安國《古文尚書傳》，而不是《古文尚書》的經文。今本孔安國傳是真實的。司馬遷沒有見過《古文尚書》和孔安國傳，《史記》所參考利用的只有今文《尚書》。在隋朝以前，今文《尚書》及完整的各家注都已經失傳。今本的《尚書》只有孔安國傳的《古文尚書》。考證了今本《說命》和《仲虺之誥》肯定是春秋以前的文獻，不可能產生於戰國以後。清華簡《說命》不是原始古本《說命》。遠古的「司空」是掌管土地的職官。今本《尚書·洪範》是西周以前的古文獻。《尚書》「亂臣十人」的「亂」讀為「諫」，「十」是「七」之誤。單數第一人稱代詞「吾」產生於春秋時代的東部文化區。《易經》以「龍」為占筮語是利用了「龍」與「寵」為諧音。《詩經》有廣泛的諧音藝術。今本《論語》產生早於郭店楚簡《老子》。我國春秋以來流行「法語」這樣的格言彙編來傳播智慧。《左傳》「君子曰」的內容早見於《史記》，不可能是劉歆偽造。《金人銘》產生於戰國後期的黃老學派。以動詞為名詞的語根是我國自春秋以來的語源學傳統。考證了《尚書》、《論語》、《左傳》、《國語》的訓詁學疑難。上古音二等字帶-l / r-介音說不能成立。上古音歌部不帶-r或-l尾。附錄譯注評析了五篇清代八股文。本書新見迭出，為所謂的《偽古文尚書》翻案是本書的壯舉。