

臺灣歷史與文化 研究刊

二五編

第 10 冊

真實與想像：卑南王的「說」與「再說」(上)

傅鳳琴 著

國家圖書館出版品預行編目資料

真實與想像：卑南王的「說」與「再說」(上) / 傅鳳琴 著 --

初版 -- 新北市：花木蘭文化事業有限公司，2024 [民 113]

序 12+ 目 4+164 面；19×26 公分

(臺灣歷史與文化研究輯刊二五編；第 10 冊)

ISBN 978-626-344-700-4 (精裝)

1.CST：卑南族 2.CST：部落 3.CST：傳說 4.CST：歷史

733.08

112022562

臺灣歷史與文化研究輯刊

二五編 第十冊

ISBN：978-626-344-700-4

真實與想像：卑南王的「說」與「再說」(上)

作 者 傅鳳琴

總 編 輯 杜潔祥

副總編輯 楊嘉樂

編輯主任 許郁翎

編 輯 潘玟靜、蔡正宣 美術編輯 陳逸婷

出 版 花木蘭文化事業有限公司

發 行 人 高小娟

聯絡地址 235 新北市中和區中安街七二號十三樓

電話：02-2923-1455 / 傳真：02-2923-1452

網 址 <http://www.huamulan.tw> 信箱 service@huamulans.com

印 刷 普羅文化出版廣告事業

初 版 2024 年 3 月

定 價 二五編 12 冊 (精裝) 新台幣 36,000 元

版權所有 · 請勿翻印

真實與想像：卑南王的「說」與「再說」(上)

傅鳳琴 著

作者簡介

很多的第一次，
都在時光流轉中，
一次次經歷，
一次次遺忘，
一次次的嵌進心裡。

傅鳳琴，出生在台北平凡的小家庭，4個兄弟姐妹，排行老大。求學歷程甜中帶點微酸，一路到東華大學。根據《世界博物館名錄》近年來的統計，全世界的博物館至少有二萬五千座以上，目前任職在其中之一國立臺灣史前文化博物館。

提 要

分佈於臺灣東南部的卑南族，傳說有位「卑南（大）王」，統治後山七十二社，凡有射鹿、殺牛、宰豬者，必送一足與卑南（大）王。流傳至今仍被官方與族人津津樂道其光榮史蹟。傳說清康熙年間，以南王為首的卑南人，平定了朱一貴之亂的餘黨，被清政府冊封為「卑南大王」，並賜予朝服；鄰近的阿美族、排灣族都要向其納貢、賦稅。

臺東古稱「卑南覓」，文獻記載指稱此地有一群「番」，「番王」從一統八社，到一統七十二社，統轄地域範圍廣闊皆有其說法。歷史文獻前後歷經數百年，「卑南王」應是多位領袖，現今「卑南王」多指稱為某一人，歷史記載與傳說堆疊，形塑創造一位卑南族人心中的「王」，這個「王」傳說融合歷史各次事件的豐功偉業，甚至訛誤甚多。傳說與歷史的疊合，讓人對卑南王之英雄事蹟真假難辨。這段歷史記憶，人們如何在「真實」與「想像」之間組成自己的「歷史」？又如何去「說」與「再說」？歷史積累的「卑南王」，成為當今卑南族的某種象徵符號。