

基督教文化研究丛书

主编 何光沪 高师宁
执行主编 张欣

十二编 第 10 册

中国现代基督教文学史

刘丽霞著

花木兰文化事业有限公司

国家图书馆出版品预行编目资料

中国现代基督教文学史 / 刘丽霞 著 - - 初版 - - 新北市 :花木
兰文化事业有限公司 , 2026.03
目 2+258 面 ; 19 × 26 公分
(基督教文化研究丛书 十二编 第 10 册)
ISBN 978-626-424-451-0 (精装)
1.CST :基督教 2.CST :宗教文学 3.CST :中国文学史
240.8 114019088

基督教文化研究丛书

十二编 第十册

ISBN : 978-626-424-451-0

中国现代基督教文学史

作 者 刘丽霞
主 编 何光沪、高师宁
执行主编 张 欣
企 划 北京师范大学基督教文艺研究中心

总 编 辑 杜洁祥
副总编辑 杨嘉乐
编辑主任 许郁翎

编 辑 潘玟静、蔡正宣 美术编辑 陈逸婷
出 版 花木兰文化事业有限公司

发 行 人 高小娟
联络地址 台湾 235 新北市中和区中安街七二号十三楼

电 话 :02-2923-1455 / 传 真 :02-2923-1452
网 址 <http://www.huamulan.tw> 信 箱 service@huamulans.com
印 刷 普罗文化出版广告事业
初 版 2026 年 3 月
定 价 十二编 10 册 (精装) 新台币 26,000 元 版权所有 请勿翻印

中国现代基督教文学史

刘丽霞 著

作者简介

刘丽霞，山东莱西人。毕业于南京大学，文学博士。曾为河南大学博士后、美国耶鲁大学访问学者，现为济南大学文学院教授。已出版《近现代来华传教士与中国文学研究》《中国基督教文学的历史存在》《中国教会大学期刊图录》等多部学术专著，在《世界宗教文化》等专业期刊发表学术论文 50 余篇。业余从事文学创作，著有短篇小说集《鸡鸣村》《人生如寄》、散文集《花子》等。

提 要

《中国现代基督教文学史》一书以重要文学事件、代表性作家作品等为线索，对中国现代基督教文学的发展历程（大致时段为 1919 至 1949 年）作了详细而系统的考察。第一章是绪论，对基督教文学的相关概念作了辨析，并阐述了中国现代基督教文学的大致状况；第二章分析了中国现代基督教文学的历史语境与现实土壤；第三章和第四章分别从新教和天主教两个方面呈现了中国现代基督教文学的具体情况；第五章探讨了中国基督教文学的精神品格和美学诉求；第六章从比较视域分析了中西基督教文学的异同，并凸显了中国现代基督教文学的个性特征。中国现代基督教文学是中国基督教文学承上启下的重要时段，而且作为中国现代文学的一个组成部分，它为中国新文学的发生提供了借鉴意义，并为执着此世的现代文学主体提供了富有灵性品格的参照空间，丰富了中国现代文学的精神内涵。本书基于诸多一手资料的发掘和梳理，对中国现代基督教文学进行了严谨而又客观的考察，具有较高的学术价值。