

中國學術思想

研究輯刊

四 三 編

林 慶 彰 主編

第 17 冊

何以為人？朱子「人禽之辨」思想研究

王 聞 文 著

花木蘭文化事業有限公司

國家圖書館出版品預行編目資料

何以為人？朱子「人禽之辨」思想研究／王聞文 著 -- 初版

-- 新北市：花木蘭文化事業有限公司，2026.03

序 14+ 目 2+286 面；19×26 公分

（中國學術思想研究輯刊 四三編；第 17 冊）

ISBN 978-626-424-503-6（精裝）

1.CST：（宋）朱熹 2.CST：學術思想 3.CST：朱子學

4.CST：理學

030.8

114019266

中國學術思想研究輯刊

四三編 第十七冊

ISBN：978-626-424-503-6

何以為人？朱子「人禽之辨」思想研究

作 者 王聞文

主 編 林慶彰

總 編 輯 杜潔祥

副總編輯 楊嘉樂

編輯主任 許郁翎

編 輯 潘玟靜、蔡正宣 美術編輯 陳逸婷

出 版 花木蘭文化事業有限公司

發 行 人 高小娟

聯絡地址 235 新北市中和區中安街七二號十三樓

電話：02-2923-1455／傳真：02-2923-1452

網 址 <http://www.huamulan.tw> 信箱 service@huamulans.com

印 刷 普羅文化出版廣告事業

封面設計 劉開工作室

初 版 2026 年 3 月

定 價 四三編 27 冊（精裝）新台幣 70,000 元

版權所有・請勿翻印

何以為人？朱子「人禽之辨」思想研究

王聞文 著

作者簡介

王聞文（又名王開文），（1997～），男，河南周口人，山東大學儒學高等研究院博士研究生，師從沈順福教授。兼任二程理學研究中心理事。主要從事宋明理學、倫理學研究。主持科研項目三項，出版著作一部，參與編寫著作一部。在《自然辯證法研究》《學習與實踐》《安徽大學學報（哲社版）》等 CSSCI 核心期刊發表學術論文 30 餘篇。擔任國際、國內十餘家期刊的編委、青年編委以及外審專家。曾獲山東省、山東大學優秀畢業生、山東大學優秀畢業論文等榮譽；多次榮獲國家獎學金（4 次）、山東大學優秀研究生（4 次）、學業一等獎學金（4 次）等獎項。

提 要

本書旨在對朱子的「人禽之辨」思想展開分析。「人禽之辨」是中國哲學史上的核心命題，其根本旨趣在於探究人之為人的本質規定性，揭示人區別於禽獸的根本特徵。先秦儒家以道德作為區分標準，認為人具有仁義禮智等德性，而禽獸缺乏此類品質。孟子正式將其確立為哲學命題，奠定了傳統倫理學的理論基礎。此後，荀子、董仲舒、二程等哲學家在繼承這一思想的基礎上，進一步豐富和完善了其內涵。

儒學發展至宋明理學階段，理學家開始突破單一的道德視角，轉而從理氣、心性等維度重新審視人禽之別。朱子作為理學的集大成者，其以理氣關係為核心，對人禽之辨進行了系統性重構。他既承續了孔孟以來的儒學傳統，又展現出獨特的理論創見，他這一思想體系並非靜態呈現，而是經歷了一個逐步深化、不斷完善的理論演進過程。具體來說：朱子早期主張「理同氣異」，認為人與禽獸同具天理，差異源於稟氣之不同；之後為調和與傳統儒家觀點之差異，又提出「氣同理異」，強調人獨得「仁義」之全德，而禽獸之理偏而不正，所以只能稟得「一些子」；後續其又提出「理異氣異」的觀點，從理氣雙重差異的角度論證人禽之別。此外，朱為了說明人禽之別的問題，又從「一理」的角度出發，討論了「人性」與「物性」的問題，闡明萬物雖同具普遍之理，但人性因稟氣清正而能實現理的完滿彰顯，物性則因氣濁偏塞而受限，由此確立人性的超越性。

為強化人的主體性，朱子創造性地詮釋了「推」概念，指出人因氣清而具反思與覺解能力，能主動踐行天理；禽獸則囿於本能，無法自覺其行為。這一觀點從認知層面深化了人禽之辨。最後，為了使人保持人性而擺脫物性，進而區分人與禽的差別，朱子又提出了一系列工夫的問題，主張通過修養工夫以克除物性，挺立人性，從而在實踐中鞏固人的道德本質。

總之，朱子對「人禽之辨」的探討既整合了前人的理論，又在其哲學體系中進行了創新性建構。他特別強調人的反思能力與道德自覺，從本質上確立了人之為人的獨特地位，為後世思考人禽之別提供了新的視角。