

國家圖書館出版品預行編目資料

強種救國：中國近代體育中的身體政治／潘英斌 著 -- 初版 --

新北市：花木蘭文化出版社，2015〔民 104〕

目 2+206 面；19×26 公分

(民國歷史與文化研究 初編；第 28 冊)

ISBN 978-986-404-164-0 (精裝)

1. 體育 2. 近代史 3. 中國

628.08

103027675

民國歷史與文化研究

初 編 第二八冊

ISBN：978-986-404-164-0

強種救國：中國近代體育中的身體政治

作 者 潘英斌

總 編 輯 杜潔祥

副總編輯 楊嘉樂

編 輯 許郁翎

出 版 花木蘭文化出版社

社 長 高小娟

聯絡地址 235 新北市中和區中安街七二號十三樓

電話：02-2923-1455 / 傳真：02-2923-1452

網 址 <http://www.huamulan.tw> 信箱 hml810518@gmail.com

印 刷 普羅文化出版廣告事業

初 版 2015 年 3 月

定 價 初編 32 冊 (精裝) 台幣 56,000 元

版權所有・請勿翻印

作者簡介

潘英斌，1981年生，福建漳州人。1999年至2003年就讀於南京大學歷史系，獲得歷史學學士學位，2003年至2006年就讀於南京大學歷史系中國近現代史專業，獲得歷史學碩士學位。2006年至今，就職於廣告傳媒行業。

提 要

「東亞病夫」是中西文化在近代開始碰撞後，對中國和中國人形象共同描述的結果。它既指病國，也指病民，是對國家實力地位和國民身體素質的一種屈辱性定型。「東亞病夫」在傳播過程中，往往是國民個體身體與國家身體的互相指代，這又意味著，病夫狀的國民身體隱喻了國家的疾病和衰弱。因此，在救亡圖存的愛國民族主義情緒中，早期啓蒙思想家的求強思索，出現了身體關注路徑。身體不僅成爲反思的對象，而且成爲改造的對象。他們批判病民，其目的是爲了強種救國，在改造國民身體的目標上，寄託復興民族、振興國家的政治目的。體育作爲干預和訓練身體的一種技術性手段，在近代中國的發展，便因爲近代中國救亡圖存主題下的特殊身體關注，而成爲近代中國人身體生成史上的一個重要領域。眾多的體育思想言論，包含著強烈的身體關注和身體改造欲望，它們作爲推動中國近代身體政治化、國家化的「輿論」力量，實際上反映了近代中國人身體在歷史發展進程中受干預、管理的被動狀態。身體時刻處於充滿關照和改造欲望的民族國家政治力量陰影下，是非自主的。在近代的競技體育中也仍然可以看到這種身體政治。擂臺賽、各種運動會，成爲連接身體與民族國家榮辱命運的體育實踐方式，它們不僅充滿了身體關注言論，表現了政治力量對身體的興趣和意圖，更重要的是，它們有時表現了民族國家力量對身體這一場域的直接佔領。